

## Пояснительная записка

Программа курса по русскому языку рассчитана на учащихся 11-х классов и составлена **с учётом запросов и потребностей учащихся и их родителей**. Данный курс дополняет программу русского языка 5-9 классов.

**Адресат программы** – учащиеся 11 класса, возраст 17-18 лет.

**Объем и срок освоения программы** – 32 урока по 40 минут (из расчета 1 час в неделю, 8 месяцев).

**Форма обучения** – очная.

**Срок реализации программы:** программа рассчитана на 2023 – 2024 учебный год, 1 час в неделю. Согласно годовому учебному графику работы школы **32 часа в год**.

### Структура рабочей программы курса

Рабочая программа предметного курса включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка, в которой обозначены обоснование актуальности, цели и задачи обучения, формы обучения, методы, приёмы и формы работы, методы обучения, технологии обучения, требования к организации обучения.
2. Требования к уровню подготовки. Критерии оценивания. Планируемый результат.
3. Содержание индивидуально-групповых занятий. Поурочно-тематическое планирование.
4. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.
5. Лист изменений.

### Актуальность курса

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры, совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи. Владение коммуникативной компетенцией предполагает и умелое использование языковых средств в зависимости от определённой функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию. Всё это включено в содержание данного элективного курса.

Курс нацелен на эффективную подготовку к созданию собственных речевых высказываний, в связи с чем, несомненно, является актуальным, так как способствует не только практической подготовке учащихся по русскому языку, но и призван помочь в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности, так как грамотность - залог успешности человека.

Учитывая то, что уровень речевой грамотности школьников оставляет желать лучшего, то можно говорить о необходимости и целесообразности введения данного элективного курса. Кроме того, данная программа учитывает пожелания родителей и учащихся и ориентирована на их запросы.

**Цель курса:** формирование у учащихся коммуникативной компетенции.

## **Основные задачи данного курса:**

### ***образовательные:***

- закрепить умение определять стиль и тип текста;
- совершенствовать содержание и языковое оформление собственных текстов;
- находить и исправлять языковые ошибки в собственных текстах;
- научить овладению способам обработки информации текстов;
- восполнить пробелы предшествующего развития и обучения;
  
- расширить и углубить полученные ранее знания;
- систематизировать и обобщить полученные знания;
- заинтересовать учащихся предметом, мотивировать их на самостоятельные дополнительные занятия русским языком;
  - совершенствовать способность применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни, объективно
  - оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению.

### ***развивающие:***

- развивать готовность и способность к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- развивать важнейшие общеучебные умения и универсальные учебные действия (умение формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль и самокоррекцию, проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и интернет и т. д.);
- совершенствовать логическое мышление, аналитические навыки;
- развивать опыт речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях;
- развивать способность оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнёра;
- развивать умение распределять время на выполнение заданий.

### ***воспитательные:***

- воспитывать уважение к родному языку, сознательное отношение к нему как явлению культуры;
- формировать осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения новых знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- соблюдать при общении с собеседниками речевой этикет.

Данная программа имеет, прежде всего, **практическую направленность**, так как предназначена не только и не столько для формирования круга знаний учащихся по русскому языку, сколько для развития коммуникативных умений и навыков по предмету.

### **Формы уроков:**

- урок-беседа;
- урок-практикум.

### **Основные методы и приёмы работы:**

- беседа;
- объяснение учителя;
- создание проблемной ситуации;
- работа с таблицами, схемами, алгоритмами;
- создание таблиц, схем, алгоритмов;
- обсуждение, диалог;
- работа по карточкам;
- написание изложений и сочинений.

**Формы работы:** сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

### **Методы обучения:**

- объяснительно-иллюстративные;
- словесные (рассказ, убеждение, беседа, диалог);
- графические методы (представление информации в виде опорных схем);
- интерактивные и технические методы (просмотр презентаций);
- продуктивные методы освоения учебного материала (связь с предыдущим материалом, проблемное изложение);
- дедуктивные методы (ознакомление с теоретическим материалом, а потом применение на практике);
- элементы игровых методов.

### **Технологии обучения:**

- технология использования в обучении игровых методов;
- объяснительно-иллюстративные технологии;
- технология индивидуализации и дифференциации обучения;
- здоровье сберегающие технологии обучения;
- личностно-ориентированная технология;
- информационно-коммуникационные технологии;
- проблемное обучение;
- коммуникативно-деятельностный подход.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 11-х классов:**

В результате реализации **данного курса** учащиеся должны **знать/ понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

### **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

#### **аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного и сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста.

#### **говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развёртывание содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объёму сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:  
для
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **Критерии оценки**

Для курса характерно безотметочное оценивание знаний учащихся. **Главным объектом оценивания становится процесс деятельности.** Оценка результатов учебной работы дается в форме содержательных оценочных суждений учителя. Таким образом, основанием для оценивания становится **критерий относительной успешности.**

В отличие от общепринятого подхода к оценке, который предусматривает сравнение достигаемых в учении результатов с нормативными, данный подход состоит в том, что **оценивается сегодняшнее достижение ребенка** по сравнению с тем, что характеризовало его вчера. Оценка становится в этом случае глубоко индивидуализированной. В ней учитываются реальные учебные возможности ребенка, конкретный уровень его учебных достижений в конкретной теме и та мера самостоятельности, старательности, настойчивости, труда, которые были вложены в достижение оцениваемого результата. Поэтому выводы об эффективности курса могут быть сделаны на основании критерия относительной успешности, раскрывающего степень реальных, личностных достижений ребёнка, которые в свою очередь отражают уровень сформированности основных умений, будут сделаны выводы о **конечном результате преподавания** по следующим критериям:

|  |
|--|
| 1. Программа занятий освоена на высоком уровне, у учащегося сформированы <b>возможные именно для него</b> основные умения.               |
| 2. Программа занятий освоена на достаточном уровне, у учащегося в целом сформированы <b>возможные именно для него</b> основные умения.   |
| 3. Программа занятий освоена на среднем уровне, у учащегося частично сформированы <b>возможные именно для него</b> основные умения.      |
| 4. Программа занятий освоена на низком уровне, у учащегося практически не сформированы <b>возможные именно для него</b> основные умения. |
| 5. Программа занятий не освоена, у учащегося не сформированы <b>возможные именно для него</b> основные умения.                           |

**Планируемый результат.**

В результате реализации данной программы курса учащимися должны быть усвоены основные ЗУНы **на осознанном, практическом уровне**. Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки учащихся

### Содержание программы

Программа курса рассчитана на 32 часа в год, из расчета один час в неделю. На занятиях курса предусматривается теоретическая часть (определение этапов создания текста, основные приёмы сжатия текста и т. д.) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать коммуникативную компетенцию).

| №  | Тема   | Содержание   |
|----|--|--|
| 1  | Текст. Признаки текста   | Понятие текста. Основные признаки текста.  |
| 2  | Текст. Тема. Микротема. Основная мысль текста. Проблема. Идея  | Текст, его тема. Понятие «микротемы». Микротема как составная часть темы текста. Проблемы текста. Идеи текста. Основная мысль. Главная и второстепенная информация в тексте.   |
| 3  | Виды и средства связи предложений в тексте. Деление текста на абзацы   | Лексические и грамматические средства связи в тексте. Работа с текстом. Определение средств связи в нём.   |
| 4  | Создание микротекстов по предложенным предложениям. Практика   | Практическое занятие. Создание микротекстов по предложенным предложениям. Работа со средствами связи предложений друг с другом.  |
| 5  | Текст. Функциональные стили речи. Лексические, морфологические и синтаксические особенности текстов разных стилей речи | Текст. Функциональные стили речи. Лексические, морфологические и синтаксические особенности текстов разных стилей речи.  |
| 6  | Работа с текстами разных функциональных стилей. Практика   | Практическое занятие. Работа с текстами разных функциональных стилей с целью определения стилевой принадлежности предложенных текстов. Определение стиля речи по лексическим, морфологическим и синтаксическим особенностям текстов. |
| 7  | Текст. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Приметы, особенности   | Текст. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Приметы, особенности, признаки.  |
| 8  | Создание микротекстов разных типов речи. Практика  | Практическое занятие. Определение типа речи в текстах. Создание микротекстов разных типов речи на одну тему. Анализ получившихся микротекстов.   |
| 9  | Текст. Элементы сжатия текста: упрощение, сокращение, обобщение  | Текст. Элементы сжатия текста: упрощение, сокращение, обобщение. Характеристика каждого элемента.  |
| 10 | Текст. Анализ текста, предложенного для написания сжатого изложения  | Практическое занятие по анализу текста. Анализ текста, предложенного для написания сжатого изложения. Работа над сжатием текста при помощи основных приёмов сжатия.  |
| 11 | Написание сжатого изложения по предложенному тексту  | Практическое занятие: написание сжатого изложения. Рассуждение. Его структура, особенности (лексические, морфологические, синтаксические).   |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 12 | Текст. Выразительность русской речи. Понятие о тропах и фигурах речи   | Понятие об изобразительно-выразительных средствах языка. Тропы и фигуры речи. Их характеристика. Примеры изобразительно-выразительных средств языка в художественных текстах.   |
| 13 | Тропы и фигуры речи в художественных текстах   | Практическое занятие: определение изобразительно-выразительных средств в предложенных художественных текстах.   |
| 14 | Анализ выразительных средств языка в предложенном тексте   | Практическое занятие. Нахождение изобразительно-выразительных средств в предложенных текстах. Выполнение тренировочных заданий по теме.   |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Особенности написания сочинения по заданному тексту. Ознакомление с композицией сочинения. Логические приёмы мышления | Сочинение-рассуждение. Его структура, особенности (лексические, морфологические, синтаксические). Ознакомление с композицией сочинения. Анализ сочинения-рассуждения с точки зрения его структуры (тезис, аргументы, выводы). Логические приёмы мышления. |
| 16 | Приемы написания вступления и заключения. Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении   | Практическое занятие. Приемы написания вступления и заключения. Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении. Анализ вступлений и заключений в предложенных текстах. Создание вступлений и заключений по заданной теме.                           |
| 17 | Формулировка проблемы исходного текста. Виды проблем   | Формулировка проблемы исходного текста. Виды проблем. Анализ проблематики в разных текстах.   |
| 18 | Комментарий проблемы. Текстуальный и концептуальный (концепционный) комментарий  | Комментарий проблемы. Текстуальный и концептуальный (концепционный) комментарий. Написание комментария по предложенным текстам. Анализ и коррекция созданных микротекстов.  |
| 19 | Структура комментария. Смысловые отношения между микротемами.  | Комментирование проблемы с опорой на исходный текст: нахождение двух примеров-иллюстраций. Выявление смысловых отношений между микротемами.   |
| 20 | Смысловые отношения между микротемами. Причинно-следственные отношения   | Виды смысловой связи между частями текста<br>Определение вида смысловой связи.<br>Нахождение примеров для иллюстрации этого вида связи.   |
| 21 | Смысловые отношения между микротемами. Дополнение и уточнение представленной информации  | Виды смысловой связи между частями текста<br>Определение вида смысловой связи.<br>Нахождение примеров для иллюстрации этого вида связи.   |
| 22 | Смысловые отношения между микротемами. Противопоставление частей информации  | Виды смысловой связи между частями текста<br>Определение вида смысловой связи.<br>Нахождение примеров для иллюстрации этого вида связи.   |
| 23 | Смысловые отношения между микротемами. Сопоставление частей информации   | Виды смысловой связи между частями текста<br>Определение вида смысловой связи.<br>Нахождение примеров для иллюстрации этого вида связи.   |

|    |  |  |
|----|--|--|
| 24 | <b>Смысловые отношения между темами. Иллюстрация, выделение частного случая, пояснения</b> | Виды смысловой связи между частями текста<br>Определение вида смысловой связи.<br>Нахождение примеров для иллюстрации этого вида связи.  |
| 25 | <b>Смысловые отношения между темами. Обобщение, вывод, итог предыдущей информации</b>      | Виды смысловой связи между частями текста<br>Определение вида смысловой связи.<br>Нахождение примеров для иллюстрации этого вида связи.  |
| 26 | Позиция автора и способы её выражения  | Позиция автора и способы её выражения.<br>Практическая работа с художественными и публицистическими текстами, направленная на выявление авторской позиции.   |
| 27 | Различение проблемы текста и авторской позиции   | Различение проблемы текста и авторской позиции. Соотнесение позиции автора и проблемы текста. Практическая работа с художественными и публицистическими текстами, направленная на выявление проблемы и авторской позиции.  |
| 28 | Аргументация собственной позиции. Типы аргументов  | Аргументация собственной позиции. Типы аргументов. Практическая работа, направленная на подбор аргументов (в том числе литературных) к текстам различной проблематики.   |
| 29 | Работа над тематическими блоками. Тексты о войне   | Работа над тематическими блоками. Тексты о войне (проблема героизма и патриотизма, антигуманная сущность войны, проблема сохранения человечности на войне).<br>Определение вида смысловой связи.<br>Нахождение примеров для иллюстрации разных видов связи.  |
| 30 | Работа над тематическими блоками. Тексты о природе   | Работа над тематическими блоками. Тексты о природе (проблема негативного влияния человека на природу, проблема духовного родства человека и природы, проблемы экологического характера).<br>Определение вида смысловой связи. Нахождение примеров для иллюстрации разных видов связи.  |
| 31 | Работа над тематическими блоками. Тексты социально-нравственной проблематики               | Работа над тематическими блоками. Тексты социально-нравственной проблематики (проблема милосердия, жестокости и сострадания; проблема активной гражданской позиции, патриотизма, преданности своей стране; проблема ответственности, проблема чести и долга, проблема совести; проблема гуманизма и отзывчивости, проблема чувства собственного достоинства; проблема отцов и детей, проблема воспитания; проблема памяти; проблема счастья; проблема дружбы, взаимовыручки; проблема поиска смысла жизни; проблема любви, ревности, проблема безответной любви).<br>Определение вида смысловой связи. Нахождение примеров для |



|    |                          |  |
|----|--------------------------|--|
|    |                          | иллюстрации разных видов связи.  |
| 32 | Анализ ученических работ | Практическое занятие: чтение и анализ работ учащихся. Работа по исправлению нарушения различных типов норм (лексических, грамматических, стилистических, этических и т.д.) литературного языка. Корректировка и редактирование тестов. |

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

**Количество учебных недель – 32 недели.**

**Дата начала и окончания учебного периода – 2 октября 2023 - 31 мая 2024.**

### **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

1. Государственный стандарт основного общего образования по русскому языку.
2. Бобылев Б. Г. Русский язык. Культура речи. Тестовые задания. 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Б. Г. Бобылев, М. И. Давыдова. – М.: Просвещение, 2011.
3. Любичева Е. В., Ольховик Н. Г. От текста к смыслу и от смысла к тексту (Текстовая деятельность учащихся). Учебное пособие. Под ред. д. п. н., проф. Любичевой Е. В. – СПб.: САГА, Азбука-классика, 2005.
4. Любичева Е. В., Ольховик Н. Г. Посредством Слова творю я Мир... Книга третья. Диалог с художественным текстом. 5-11 классы. Пособие по русскому языку для учителей-словесников. – СПб.: ООО «Издательство ДНК», 2002.
5. Нарушевич А.Г. Русский язык и литература. Русский язык. Сочинение: формулировки, аргументы, комментарии: пособие для учащихся общеобразоват. организаций/ А.Г. Нарушевич. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
6. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б. Секреты стилистики. – 3-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2003.
7. Цыбулько И. П., Гостева Ю. Н., Васильевых И. П., Курятова В. М. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. / ФИПИ. – 2-е изд., доп. и расшир. – М.: «Интеллект-Центр», 2012.
8. Шапиро Н.А. Готовимся к сочинению. Тетрадь-практикум для развития письменной речи. 5-9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. – М.: просвещение, 2016.